

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΣΤΟΧΑΣΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΙΚΗΣ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ
ΤΕΧΝΕΣ: ΘΕΩΡΗΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ

Γεωργία Μέγα (georgiamega@gmail.com)

Εκπαιδευτικός, Αναπληρώτρια Διευθύντρια Δημοτικού Σχολείου Κολλεγίου Αθηνών- Καθηγήτρια Σύμβουλος στο ΕΑΠ

Βιβλιογραφία ξενόγλωσση

Efland, D.A. (2002). *Art and Cognition: Integrating the Visual Arts in the Curriculum*. New York: Teaching College, Columbia University.

Ennis, R. & Norris, St. (1989). *Evaluating Critical Thinking*. Pacific Grove, CA: Critical Thinking Press and Software.

Gardner, H.(1990). *Art Education and Human Development* . The Getty Education Institute for the Arts, Los Angeles, California.

Olson, I. (2000). *The Arts and Critical Thinking Thinking in American Education*. Connecticut, London: Bergin and Garvey Westport.

Perkins D. (2003), Making Thinking Visible, New Horizons for Learning, USA. www.newhorizons.org

Perkins, D. (1994). *The Intelligent Eye: Learning to think by Looking at Art*. L.A., Los Angeles: The Getty Education Institute for the Arts.

Ritchhart, R., Palmer, P., Church, M. & Tishman, S. (2006). *Thinking routines: Establishing patterns of thinking in the classroom*, Paper prepared for the AERA Conference, April 2006, pp.45

Βιβλιογραφία ελληνόγλωσση

Μέγα, Γ. (2002). *Οι τέχνες ως μέσο αποτελεσματικής μάθησης: Το παράδειγμα του γλωσσικού μαθήματος*. Διδακτορική διατριβή. Πανεπιστήμιο Κρήτης. Τμήμα Επιστημών της Αγωγής.

Μέγα, Γ. (2011). *Η αξιοποίηση της αισθητικής εμπειρίας στην Εκπαίδευση*. Μείζον Πρόγραμμα Επιμόρφωσης. Βασικό Επιμορφωτικό υλικό: Τόμος Α: Γενικό Μέρος (σελ. 49-70). Αρχική Έκδοση Μάιος 2011. Παιδαγωγικό Ινστιτούτο/ Μέγα, Γ., (2011).

Μέγα, Γ. (2011): *Η Τέχνη στο Σχολικό Σύστημα ως Στοχαστική Διεργασία*. Στο Κόκκος, Α. και συν. *Εκπαίδευση μέσα από τις Τέχνες*. Αθήνα. Μεταίχμιο.

Μέγα, Γ. (2009). *Ορατή σκέψη στην εκπαίδευση ενηλίκων: πρόταση μεθοδολογίας*. Στο Εκπαίδευση Ενηλίκων: διεθνείς προσεγγίσεις και ελληνικές διαδρομές. Αθήνα. Μεταίχμιο.

Κόκκος, Α. (2011). *Εκπαίδευση μέσα από τις Τέχνες*. Αθήνα. Μεταίχμιο.

Ηλεκτρονικές πηγές

http://www/pz.harvard.edu/vt/visiblthinking_html_files?06_additionalresources

<http://www/pz.harvard.edu>

<http://www/pz.harvard.edu/vt/visiblethinking>

www.epimorfosi.edu.gr

